

富山八雲会公開セミナー

# コスモポリタンの文学 小泉八雲と翁久允

日時 令和4年6月11日(土)  
受付開始 13:30 開会 13:40

場所 高志の国文学館 101号室 (参加費無料)  
次第 (敬称略)



ラフカディオ・ハーン  
愛称ヘルンさん 日本名小泉八雲

はじめに

13:40~ 富山八雲会輪読会『日本の面影』 朗読とご  
紹介 ハーン来日の前後の日本とアメリカ 本会会員

## 第I部 基調講演

14:10~ ラフカディオ・ハーン研究  
—日系アメリカ文学の観点から

講演 水野真理子 富山大学准教授

翁久允など日系アメリカ文学研究や幅広い文学  
研究から、ハーン研究の新しい観点をうかがいます。



水野真理子 准教授

令和4年度  
とやま賞受賞

## 第II部 シンポジウム&グループトーク

15:00~ コスモポリタンの文学

パネリスト 水野真理子 森秀裕 平井絢子など  
小泉八雲と翁久允、二人のコスモポリタンにとって、異国での  
文学創作から見たものは？

15:30~ グループトーク 少人数で話し合い、意見交換します  
16:10 閉会



富山大学中央図書館  
「ヘルン文庫」

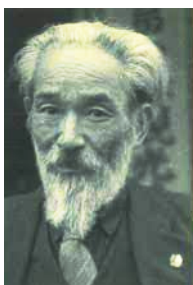
## 富山八雲会ご案内

小泉八雲と富山大学ヘルン  
文庫の調査・普及、東西文化  
交流を学ぶ団体です

『ニューズレター』『へるん倶楽  
部』等を届けます。月例会(輪読  
会、イベント企画等)に参加でき  
ます。/年会費 一般3千円、大  
学生以下無料。



本会に関わった出版物



翁久允

翁久允(1888~1973) 作家、ジャーナリスト。  
富山中学校中退後、1907年渡米、シアトルで働き苦学。  
邦字紙『旭新聞』応募小説入選、小説や随筆を寄稿。日  
米新聞記者としてシアトル、カリフォルニアで活躍。  
1924年帰国、1926年『週刊朝日』編集を担当。  
1936年富山で郷土文化誌『高志人』創刊、全集十巻。

主催 富山八雲会